

いつも何度でも「itsumo nande demo」

木村弓「Kimura Yumi」

arranged by Ron "duVillage" van Dorp

千と千尋の神隠し「Spirited Away」

♩ = 136

piano

The first system of musical notation for 'Spirited Away' is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a piano introduction. The right hand (treble clef) plays a melody of eighth and quarter notes, while the left hand (bass clef) provides a simple harmonic accompaniment with quarter and eighth notes. A bracket under the first four measures of the right hand indicates a phrase.

6

pno.

The second system of musical notation continues the piano introduction. It features a steady eighth-note melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. A bracket under the first four measures of the right hand indicates a phrase.

11

pno.

The third system of musical notation continues the piano introduction. The right hand melody becomes more active with sixteenth notes, while the left hand continues with a steady accompaniment. A bracket under the first four measures of the right hand indicates a phrase.

16

pno.

The fourth system of musical notation continues the piano introduction. The right hand features a more complex melody with sixteenth and thirty-second notes, while the left hand provides a steady accompaniment. A bracket under the first four measures of the right hand indicates a phrase.

22

pno.

voc.

よ ん で い る む ね の ど
yo - n - de i - ru mu ne no do -

28

pno.

voc.

こ か お く で い - つ も こ こ ろ お ど る
- ko - ka o - ku - de i - tsu - mo ko - ko - ro o - do - ru

32

pno.

voc.

ゆ め を み た い か な し み は か ぞ え き
yu - me wo mi - ta - i ka - na - shi - mi ha ka - zo - e ki -

36

pno.

voc.

れ ない け れ ど そ の む こ う で き つ と あ な た に あ え
 -re - na - i ke - re - do so - no mu - ko - u - de kit - to a - na - ta ni a - e -

41

pno.

voc.

る く り か え す あ や ま ち の そ の た
 - ru ku - ri - ka - e - su a - ya - ma - chi no so - no ta -

46

pno.

voc.

び ひ - と は た だ あ お い そ ら の あ お さ を し る は て
 - bi hi - to ha ta - da a - o - i so - ra no a - o - sa wo shi - ru ha - te -

51

pno.

voc.

し な く み ち わ つ ず い て み え る け れ -
 -shi - na - ku mi - chi - wa - tsu - zu - i - te mi - e - ru ke - re -

55

pno.

voc.

- ど こ の りょう て は ひ か り を い だ け る
 -do ko - no ryou - te ha hi - ka - ri wo i - da - ke - ru

60

pno.

voc.

さ よ な ら の と き の し ず か な む ね ゼ 口
 sa - yo - na - ra no to - ki - no shi - zu - ka - na - mu - ne ze - ro

65

pno.

voc.

に な る か ら だ が み み を す ま せ る い き
 ni na - ru - ka - ra - da - ga mi - mi wo su - ma - se - ru i - ki -

69

pno.

voc.

て い る ふ し ぎ し ん で い く ふ し ぎ は な も か ぜ
 - te - i - ru fu - shi - gi shin - de - i - ku fu - shi - gi ha - na mo ka - ze

74

pno.

voc.

も ま ち も み っ な お な じ la la
 no ma - chi mo mi - n - na o - na - ji

79

pno.

voc.

la la la la ho ho ho ho lu lu lu lu lu lu lu la la la la

84

pno.

voc.

la la la la la la la la la la fu fu fu fu fu fu fu fu fu fu fu

89

pno.

voc.

lu lu lu lu lu lu lu lu lu nu nu nu nu nu nu nu nu nu

93

pno.

voc.

nu nu nu nu よん
yo - n -

98

pno.

voc.

でいる むねのどこかおくで い - つ も な -
-de i - ru mu - ne no do - ko - ka o - ku - de i - tsu - mo na -

103

pno.

voc.

-ん ど で も ゆ め を え が こう かな し み の か
- n - do de - mo yu - me wo e - ga - kou ka - na - shi - mi no ka -

107

pno.

voc.

ず を い い つ - く す よ り お な じ く ち び る で そ
 -zu wo ii - tsu - ku su - yo - ri o - na - ji ku - chi - bi - ru de so -

112

pno.

voc.

っ とう た お う と じ て ゆ く お も い で の
 - t - to u - ta - o - u to - ji - te yu - ku o - mo - i - de no

117

pno.

voc.

そ の な か に い つ も わ す れ た く な い さ
 so - no na - ka ni i - tsu - mo wa - su - re - ta - ku - na - i sa -

121

pno.

voc.

さ や き を き く こ な ご な に く だ か れ た
- sa - ya - ki wo ki - ku ko - na go - na - ni ku - da - ka - re - ta

125

pno.

voc.

か が み の う - え に も あ た ら し い け し き が
ka - ga - mi no u - e ni mo a - ta - ra - shi - i ke - shi - ki ga

129

pno.

voc.

う つ さ れ る
u - tsu - sa - re - ru

134

pno.

139

pno.

144

pno.

149

pno.

voc.

は じ ま り の あ さ の し ず か な ま
 ha - ji - ma - ri no a - sa no shi - zu - ka - na ma-

154

pno.

voc.

ど ぜ 口 に な る か ら だ み - た さ れ て ゆ け う み
 -do ze-ro ni na - ru ka - ra - da mi - ta - sa - re - te yu - ke u - mi

159

pno.

voc.

の か な た に は も う さ が さ な い か が や く も
 no ka - na - ta ni ha mo - u sa - ga - sa - na - i ka - ga - ya - ku mo-

164

pno.

voc.

の は い つ も こ こ に わ た し の な か に み つ
 -no ha i - tsu - mo ko - ko ni wa - ta - shi no na - ka ni mi - tsu-

169

pno.

voc.

け ら れ た か ら la la
- ke - ra - re - ta ka - ra

174

pno.

voc.

la la la la ha ha ha ha la la la la la la la la la la

179

pno.

voc.

la la la la la la la la la fu fu fu fu fu fu fu fu fu fu

184

pno.

voc.

lu lu lu - u - u - u - u - u lu nu nu nu nu lu lu lu lu

188

pno.

voc.

lu lu lu lu

193

pno.

8va¹